

proyectos de didáctica performativa
contenedores. arte de acción.



**TALLERES DE PERFORMANCE
E INICIACIÓN AL ARTE CONTEMPORÁNEO
PARA NIÑOS Y PADRES**



Los Talleres de Iniciación a la Acción Artística para niños y padres son un proyecto de pedagogía del arte contemporáneo enfocado hacia la práctica de una didáctica paralela, performativa e intermedia.

Los Talleres de Iniciación a la Acción Artística para niños, padres y educadores parten de los hechos pedagógicos de la performance como elemento (como herramienta física y conceptual) que permite crear situaciones más allá de lo que normalmente podríamos considerar como “acto artístico”.

Los niveles de percepción del niño entrarían de lleno en lo que podríamos considerar el ámbito performativo integrando, al igual que la performance, la capacidad de experimentación consigo mismo y con su “alrededor”, con lo que le rodea, los espacios en los que está, la curiosidad por el mundo (más allá de la “convención”), el tiempo en el que se desenvuelven sus actividades (y su vida), las relaciones con el juego a través de la plástica, la música...

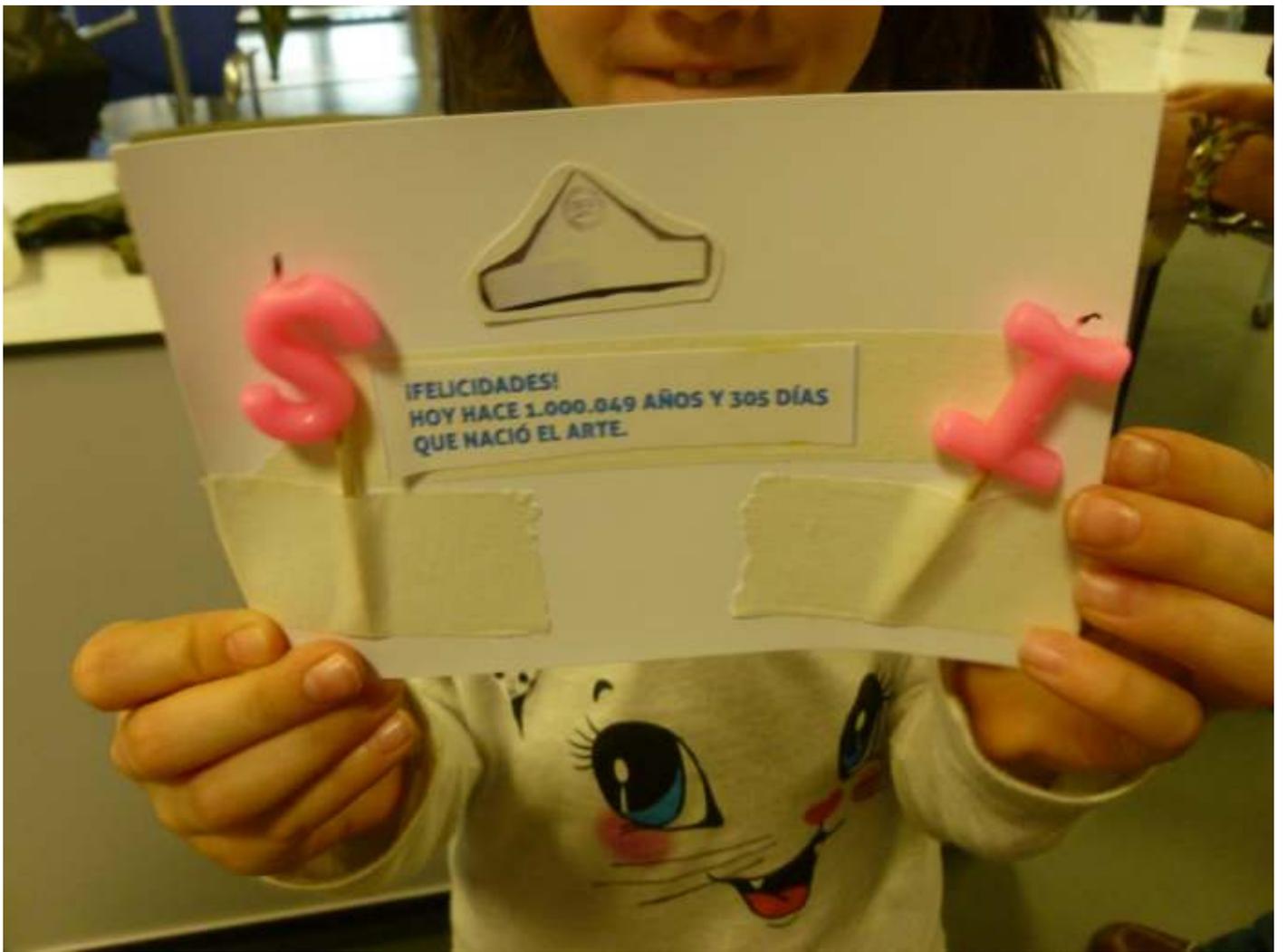
Los Talleres se dirigen a que el niño “viva” el arte, cree sus propias situaciones, investigue qué hay y qué ocurre a su alrededor, experimente las múltiples posibilidades que le ofrecen las cosas, lo que hay en su entorno cercano, abriendo las percepciones a un mundo en el que poder crear a partir de ellos mismos.

Un universo de creación ilimitado en el que el niño se sumerge en el mundo de las ideas y los objetos de manera muy cercana a través de la creación de acciones, instalaciones, elementos sonoros, libros de artista, crítica de arte...

Este es un proyecto de pedagogía performativa y de didáctica del arte contemporáneo para niños, padres y educadores, iniciado en 2010 y que ha recorrido hasta el momento numerosas instituciones, centros culturales de cajas de ahorro y centros de arte como La Casa Encendida (Madrid), Unicaja (Cádiz y Málaga), Diputación de Huelva (Huelva), Sierra Centro de Arte (Huelva), Ferias y eventos artísticos...proyectándose tanto en espacios cerrados, salas, aulas de cultura...como en espacios abiertos y naturales.

LA PERFORMANCE:
UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA
CON Y DESDE EL ARTE
PARA NIÑOS, PADRES Y EDUCADORES





LA PERFORMANCE: LENGUAJES SIN FRONTERAS



CONSTRUCCIÓN DE SITUACIONES.
EN CUALQUIER ESPACIO.
EN CUALQUIER LUGAR







¿EL ARTE??
EXPREsION
PENsAR
ESTRMECESE
~~PIENsAR~~
SENTIR
EMOIONARSE
PEIR
ENSIMISMARSE
TRISTEZA
SOÑAR
PERCIBIR



proyectos de didáctica performativa
contenedores. arte de acción.

un proyecto de rubén barroso

+ 34 639 33 51 39
rubenbarroso1964@gmail.com

www.contenedoresfestival.es
www.rubenbarroso.com

